

**Тематический план по краткосрочному курсу
«Создание перекладной мультипликации»
(40 час.)**

№ п\п	Тема урока	Теория	Практика	Всего часов	Теория час.	Практика час.
1	Введение в тему: «Как создать мультфильм?» (Совместное мероприятие для всех групп)	Экскурс в историю мультипликации Чем отличается мультипликация от анимации и чем мы будем заниматься? Какая бывает анимация? Что такое перекладка? Почему это интересно детям? Что необходимо иметь? Кто такой писатель, режиссер, сценарист?	Показ профессиональных мультфильмов разных видов анимации Показ мультфильмов в технике перекладной анимации Знакомство с учениками.	4	2	2
2	Поиск идеи для создания мультфильма, подбор героев мультфильма, разработка сценария	Предложение распределение тем, создание по литературному сценарию режиссерского сценария, создание героев мультфильма	Сочинительство участников на заданные темы, запись сценария на бумагу, рисование эскизов, подготовка рабочих материалов.	4	2	2
3	Предъяемочная подготовительная работа	Изучение понятия тайминг Изучение понятия раскадровка. Распределение работы, определение фонов для мультфильма и деталей, моделирование деталей, персонажей, сцены.	Запись текста в исполнении участников, подготовка раскадровки, создание(рисование, лепка, изготовление) персонажей мультфильма, создание фонов, деталей персонажей (голова, туловище, ноги, руки, глаза и т.д.)	4	2	2

4	Съёмка	Аниматика, перевод отснятого материала в определенную программу в отдельные файлы.	Покадровая съёмка будущего мультфильма, Перевод отрисованного и отснятого материала в определенную программу и отдельные файлы.	16	4	12
5	Монтаж	Компановка кадра, организация времени и пространства, эффекты, создание титров, наложение звука (текста , песенки, шума и т.д.)	В определенной программе проводится монтаж фильма. На этом этапе могут вставляться дополнительные кадры, вырезаться лишние, вставляться эффекты , название и финальные титры, которые участники могут заранее нарисовать, отснять, создать в программе. Производится запись голосов, музыки начисто и наложение на видео.	8	2	6
6	Предварительный просмотр мультфильма. Подготовка к празднику. (Совместное мероприятие для всех групп)	Что такое самооценка мультфильма. Анализ работы над фильмом Подготовка сценария праздника	Анализ фильма, работы над фильмом Доработка проекта сценария праздника, распределение ролей.	2	1	1
7	Заключительное мероприятие (Совместное мероприятие для всех групп)	Премьерный показ мультфильмов.	Показ проходит в форме праздника	2	-	2
8	Итого			40	13	27

Примечание:

1. На усмотрение консультанта темы уроков могут совмещаться или переставляться в зависимости от способностей и возможностей участников.
2. Совместное мероприятие для всех групп в оплату не включается.

Подготовила

Руководитель Клуба аниматоров «МультСоздайка»

Н.А.Якимчук